

SUMARI

<i>Abreviatures</i>	9	
<i>Introducció</i>	11	
1. <i>Entre Gènova i Montpeller, «centre d'operacions»</i>	11	
2. <i>Una disputació al·legòrica escrita secundum Artis investigationem</i>	19	
3. <i>La Disputatio i el projecte intel·lectual de Llull: demostrar la fe</i>	30	
1. Fe i raó: o l'oli «que està de sobre aigua» – 2. La Trinitat i la necessària activitat <i>ad intra</i> dels atributs divins – 3. L'encarnació i la necessària activitat <i>ad extra</i> dels atributs divins – 4. La creació i el necessari dinamisme de l'essència divina – 5. La resurrecció del cos i la necessària plenitud de la justícia divina – 6. La fe entre realitat demostrada i ficció literària – 7. El debat sobre l'ortodòxia de Llull		
4. <i>L'intellectus fidei lul·lià</i>	64	
1. Un debat desventurat – 2. Teologia filosòfica d'estil laïcal – 3. Apologètica racional – 4. Contemplació demostrativa		
<i>Nota sobre el text llatí i la traducció</i>	79	
DISPUTA ENTRE LA FE I L'ENTENIMENT Text llatí i traducció		
§ 1	Pròleg	85
§ 2-51	I. Els articles de la fe catòlica són demostrables o indemostrables?	87
§ 52-121	II. De la demostració de la Trinitat	125
§ 122-150	III. De l'encarnació	169
§ 151-180	IV. De la creació del món	193
§ 181-307	V. De la resurrecció dels homes	217
§ 308-315	De la fi d'aquest llibre	269
<i>Index nominum et rerum</i>		275